**Biblijografija**

**Nota: Hawn taħt għandek l‑informazzjoni biex toħloq biblijografija fl-aħħar tad-dokument. Poġġi *citation* fejn hu mmarkat fid‑dokument u ftakar tneħħi l‑marki \*BIB1\* ‑ \*BIB4\* mid‑dokument malli tlesti.**

\*BIB1\*

Referenza għal paġna 17 tax-xogħol ta’ Edoardo Sammut bl-isem ta’ *Profili di Artisti Maltesi*, stampat fl-1937, f’Malta, mil-Lux Press.

\*BIB2\*

Referenza għall-artiklu “Malta - Un Artista Nostro” ta’ Elizabeth de Manneville, stampat fil-21 ta’ Lulju 1952, kif deher fir-rivista *Louvre*.

\*BIB3\*

Referenza għal paġna 28 tal-ktieb *Malta: Six Modern Artists*, editjat minn Victor Fenech u ppubblikat fl-1991 mill-Malta University Services.

\*BIB4\*

Referenza għal paġna 21 tal-antoloġija *Sacred Art in Malta 1890-1960*, editjata minn Gino Gauci u ppubblikata minn Said International Ltd. Fl-1990.