**Biblijografija**

**Nota: Hawn taħt għandek l‑informazzjoni biex toħloq biblijografija fl-aħħar tad-dokument. Poġġi *citation* fejn hu mmarkat fid‑dokument u ftakar tneħħi l‑marki \*BIB1\* ‑ \*BIB4\* mid‑dokument malli tlesti.**

\*BIB1\*

Ktieb ippubblikat f’Milan (pubblikatur mhux magħruf) fl‑1969, minn R. Faccani u U. Eco bl‑isem ta’ *I sistemi di segni e lo strutturalismo sovieto*, paġna 52.

\*BIB2\*

Artiklu ta’ A. Buttitta, bl-isem ta’ “Cultura, società e spazio urbano”, fil-ktieb tal-istess awtur *L’effimero sfavillo – Itinerari antropologici*, ipubblikat fl-1995 f’Palermo (pubblikatur mhux magħruf), paġna 72.

\*BIB3\*

Mill-ktieb ta’ J.W. Carey *Communication as Culture* (paġ. 65), ippubblikat fi New York u Londra fl-1990. Pubblikatur: Unwin Hyman.

\*BIB4\*

Minn *The Unexplained – Ghost Stories from Malta and Beyond*, ta’ Vanessa Macdonald, ippubblikat f’Malta mill-Progress Press fl-2001, paġna v.